

COLLECTION MARRAKECH

Marrakech culturelle : musées, galeries et patrimoines

Choisir une visite. Regarder autrement. Composer sa découverte.



Illustration IA - personnages fictifs

GUIDE ILLUSTRÉ + ATELIERS PRATIQUES

FRANÇAIS / ÉDITION 1.0 / 2026

LES REPÈRES

Votre curiosité donne le fil

Une photographie ancienne, une œuvre contemporaine ou un objet porté ne racontent pas la même chose. Ce guide vous aide à choisir ce que vous voulez rencontrer, puis à donner du sens à la visite. Il ne classe pas les lieux du meilleur au moins bon.

La sélection réunit neuf pistes : archives, création contemporaine, collection, transmission et musique. Les rapprochements et exercices sont des propositions éditoriales originales. Choisissez une visite principale ; la seconde reste facultative.

Vous trouverez des repères par secteur, trois façons de composer une sortie, un exemple de budget et des fiches imprimables. Les informations pratiques sont datées du 1er novembre 2026 ; les expositions et conditions peuvent changer. Aucun billet, réservation ou accompagnement n'est inclus.

01**Choisir un angle****02****Observer un détail****03****Garder une question**

LES REPÈRES

Maison de la Photographie : regarder les archives

La Maison conserve des photographies, plaques de verre, cartes postales et documents sur le Maroc. Dans la médina, elle permet de regarder comment un territoire et ses habitants ont été représentés. [S1]

Choisissez une image et cherchez ce qu'elle montre, ce qu'elle laisse hors champ et le point de vue de son auteur. L'ancienneté ne suffit pas à rendre une représentation neutre.



Illustration IA · lieu interprété, personnages fictifs ; œuvres et accrochage non documentaires.

Consulter la source du lieu ↗

LES REPÈRES

Le MAP : les objets portés racontent

Dans la Kasbah, le Monde des Arts de la Parure réunit bijoux, vêtements, textiles et autres objets issus de nombreuses régions du monde. Le lien entre matière, usage et transmission offre un angle différent d'un musée consacré à un seul territoire. [S8]

Choisissez une pièce pour sa fabrication, puis cherchez ce que le cartel explique de son contexte. Une ressemblance entre deux motifs ne prouve pas une origine commune.

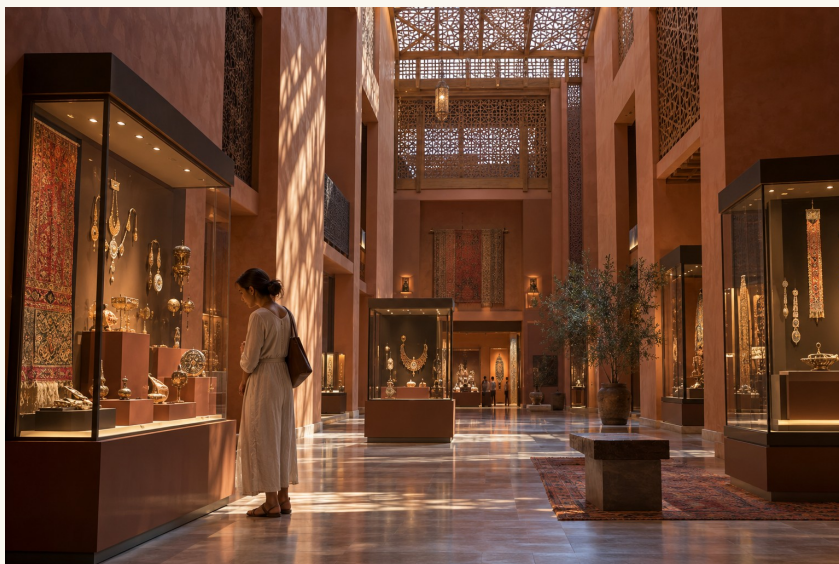


Illustration IA · lieu interprété, personnages fictifs ; œuvres et accrochage non documentaires.

Consulter la source du lieu ↗